

## ・ギターを始めたい！何を揃えればいいの！？

### ★エレキギター★

#### ①エレキギター本体

これがないと始まらない！

ギターは、しっかり演奏出来るものを選ぶ！

問題のないギターの見分け方は

1. アンプに繋げて、しっかり音がでる
  2. ギターのボリュームのつまみを回しても音が途切れない
  3. ネックがそっていない（チェック方法はパソコンで「ギター ネック 反ってる」で検索！）
  4. フレット（ネックに沢山ついてる鉄の細い棒）がしっかり刺さっていて、浮いていない
  5. フレットのはしっこがネックからはみ出していない（はみでているとケガをおう危険あり）
  6. パーツがサビすぎしていない
  7. 弦がネックから高すぎない
- 等



#### ②ギター用アンプ

ギターにベース用アンプを使うことも出来るけど、その反対にベースにギター用アンプを使うとそのアンプが故障する可能性があるので気を付けて。

そのアンプがギター用なのかどうかは、インターネットでメーカーや機種を検索か、持ち主又は定員さんに聞いてみて！



#### ③シールド

ギターとアンプをつなぐコード。ギターとアンプだけをつなぐときは一本。その間に1つのエフェクターをつなぐときは2本。



#### ④エフェクター

アンプから出る音に変化を与えるませる装置。講座で出した「ドシャーン」って感じの音は「歪（ゆが）み」系のエフェクターを掛けているから。他にもいろんな音に変えられるエフェクターがあるよ！エフェクターがアンプに内蔵しているものもあるよ。

エフェクターにもギター用、ベース用等があるから調べたりたずねたりしてみてね！

エフェクターは大きく分けて

##### ★コンパクト・エフェクター！

基本的に一種類の音の変化が可能なもの。



##### ★マルチ・エフェクター！

様々な種類の音の変化が可能なもの。基本的にコンパクト・エフェクターより大きいものが多いが、デジタルの小さいものもある。

の2つに大別される。



#### ⑤ピック

弦を弾く板。ピックは弾いていく内に削れていくから、数枚持っておいた方がいいね！僕的には、はじめは柔らかいピックの方が弾きやすいと思う！



#### ⑥ストラップ

ギターを肩に掛ける為のもの。立って演奏する場合は必ず必要。



#### ⑦ストラップストッパー

ストラップがギターから外れないようにするパーツ。



#### ⑧予備の弦

弦は切れるもの。予備の弦をもっておいた方がいいね！



⑨チューナー

ギターの音を合わせるもの！

一台あればオッケー☆

基本電池式。



## ・ギターが欲しい！何を買おう！？

### ★エレキギターの種類★

☆音がジャキジャキ、ロンロンしているタイプ！☆

◎ストラトキャスター（ストラト）



◎テレキャスター（テレキャス）



◎ジャガー



◎ジャズマスター



◎ムスタング



◎レスポール・スペシャル



◎ファイア・バード



◎リッケンバック

☆音が太めでマイルドなタイプ☆

◎レスポール



◎SG (エスジー)



◎セミアコースティックギター (セミアコ)



◎フルアコースティックギター (フルアコ)



◎ディンキータイプ



◎PRS (ピーアールエス、ポール・リード・スミス)



◎モッキンバード



◎フライングV (バイ)



◎エクスプローラー



☆アンプを通して音を出せるアコースティックギター☆

◎エレクトリックアコースティックギター（エレアコ）



## 他にも音楽情報！！！！

練習スタジオやライブハウスの情報！

弦の音程を合わせる（チューニング）方法等！

楽器演奏に関する情報をまとめるよ！👉（`ー´）

↓マシュマロックホームページ

<http://masyumarock.jimdo.com/>